



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
ПРИКАЗ

17 февраля 2022 г.

100/ОД

№

**О внесении изменений
в приказ Департамента культуры города Москвы
от 27 декабря 2019 г. № 1202/ОД**

В целях реализации постановления Правительства Москвы от 26 ноября 2019 г. № 1586-ПП "О проведении эксперимента по поддержке кинопроизводителей фильмов, создающих образ Москвы в киноискусстве" в 2022 году **приказываю:**

1. Внести изменения в приказ Департамента культуры города Москвы от 27 декабря 2019 г. № 1202/ОД "Об утверждении Положения о порядке оказания поддержки кинопроизводителям фильмов, создающих образ Москвы в киноискусстве, и признании утратившими силу отдельных приказов Департамента культуры города Москвы" (в редакции приказов Департамента культуры города Москвы от 21 декабря 2020 г. № 911/ОД, от 22 декабря 2021 г. № 1076/ОД), изложив приложение к приказу в редакции согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Департамента культуры города Москвы Г.В.Лупачеву и первого заместителя руководителя Департамента культуры города Москвы С.Е.Перова.

Руководитель

А.В.Кибовский



Приложение
к приказу Департамента
культуры города Москвы
от "22" од 2022 г. № 100/00

Приложение
к приказу Департамента
культуры города Москвы
от 27 декабря 2019 г. № 1202/ОД

ПОЛОЖЕНИЕ о порядке оказания поддержки кинопроизводителям фильмов, создающих образ Москвы в киноискусстве

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок подачи заявок на предоставление финансовой поддержки, порядок рассмотрения заявок, включая сроки рассмотрения заявок и основания отказа в приеме их к рассмотрению, критерии отбора заявок, порядок принятия решения о предоставлении или отказе в предоставлении финансовой поддержки, а также требования к форме и содержанию заявок на предоставление финансовой поддержки и перечень документов, прилагаемых к заявкам.

1.2. В рамках настоящего Положения используются следующие основные понятия:

1.2.1. Кинопроизводитель – российское юридическое лицо либо российское юридическое лицо, в уставном (складочном) капитале которого доля участия иностранных юридических лиц, местом регистрации которых является государство или территория, включенные в утверждаемый Министерством финансов Российской Федерации перечень государств и территорий, предоставляющих льготный налоговый режим налогообложения и (или) не предусматривающих раскрытия и предоставления информации при проведении финансовых операций (оффшорные зоны) в отношении таких юридических лиц, в совокупности не превышает 50 процентов, или гражданин Российской Федерации, указанные в прокатном удостоверении фильма, являющиеся правообладателями фильма.

1.2.2. Фильм – полнометражное или короткометражное аудиовизуальное произведение, созданное в художественной или документальной форме. Фильм продолжительностью не менее чем 52 минуты является полнометражным фильмом. Фильм продолжительностью менее чем 52 минуты является короткометражным фильмом.

1.2.3. Таймкод – цифровые данные о времени, записываемые совместно с изображением и звуком от начала хронометража Фильма и по всей его продолжительности.

1.2.4. Идентифицируемые территории общественных пространств города Москвы – территории общего пользования, в том числе городские общественные пространства, пешеходные зоны, площади, улицы, скверы, бульвары, парковые и усадебные территории, здания, памятники архитектуры города Москвы,

местонахождение которых можно визуально идентифицировать и (или) установить при помощи адресной привязки.

1.2.5. Кинотеатр – объект культуры, включающий в себя один или более кинозалов, в которых осуществляется показ фильмов на регулярной основе.

1.2.6. Единая федеральная автоматизированная информационная система сведений о показах фильмов в кинозалах (далее также – единая информационная система) – совокупность содержащейся в базах данных федерального органа исполнительной власти в области кинематографии информации о показах фильмов в кинозалах и обеспечивающих ее обработку информационных технологий и технических средств.

1.2.7. Организатор – Департамент культуры города Москвы.

1.2.8. Оператор – Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Московское кино".

1.2.9. Заявитель – Кинопроизводитель либо уполномоченное им лицо в соответствии с прокатным удостоверением, подавший заявку для участия в отборе на предоставление финансовой поддержки. В случае если в прокатном удостоверении на Фильм указано два или более кинопроизводителя, заявка на предоставление финансовой поддержки подается одним из кинопроизводителей по согласованию с остальными кинопроизводителями.

1.2.10. Заявка – документ, подаваемый Заявителем для участия в отборе на предоставление финансовой поддержки.

1.2.11. Получатель – Заявитель, прошедший отбор и вошедший в утвержденный Организатором список кинопроизводителей, которым предоставляется финансовая поддержка.

1.3. Контактные данные Организатора: Департамент культуры города Москвы, почтовый адрес: 107031, г. Москва, ул. Петровка, д. 17, стр. 11, телефон: +7 (495) 777-77-77; адрес электронной почты: priemnaja@culture.mos.ru.

1.4. Контактные данные Оператора: Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Московское кино", почтовый адрес: 115035, г. Москва, ул. Пятницкая, д. 2/38, стр. 1, телефон: +7 (495) 951-94-20; адрес электронной почты: grants@mos-kino.ru.

1.5. В своей деятельности Организатор и Оператор руководствуются Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и города Москвы, постановлением Правительства Москвы от 26 ноября 2019 г. № 1586-ПП "О проведении эксперимента по поддержке кинопроизводителей фильмов, создающих образ Москвы в киноискусстве", а также настоящим Положением.

1.6. Информация об оказании поддержки публикуется на официальных сайтах Организатора: www.mos.ru и Оператора: www.grants.mos-kino.ru.

2. Критерии отбора Фильма, предъявляемые в целях оказания финансовой поддержки

Для подачи Заявки на участие в отборе на предоставление финансовой поддержки принимаются Фильмы, одновременно отвечающие следующим критериям:

2.1. Съемки Фильма осуществлялись на идентифицируемых территориях общественных пространств города Москвы.

2.2. Минимальный размер доли хронометража времени показа общественных пространств города Москвы в Фильме составляет не менее 10 процентов от общего хронометража Фильма.

2.3. Фильм имеет действующее прокатное удостоверение, оформленное в установленном порядке.

2.4. Дата первого показа Фильма в кинотеатре – не ранее 1 января 2021 г.

2.5. Количественные показатели Фильма, вышедшего в прокат, за исключением фильмов, произведенных обучающимися организаций, осуществляющих образовательную деятельность в сфере кинематографии:

2.5.1. Для полнометражных фильмов – не менее 10 тысяч зрителей в кинотеатрах.

2.5.2. Для короткометражных фильмов – не менее 3 тысяч зрителей в кинотеатрах.

3. Порядок подачи, приема и сроки рассмотрения Заявок

3.1. Для участия в отборе на предоставление финансовой поддержки Заявитель:

3.1.1. Заполняет Заявку в соответствии с формой (приложение 1 к настоящему Положению) на официальном сайте Оператора www.grants.mos-kino.ru.

3.1.2. При заполнении Заявки на официальном сайте Оператора указывает ссылку на копию Фильма в просмотровом качестве с таймкодом. Заявитель прописывает таймкод от начала хронометража Фильма и по всей его продолжительности и располагает его в любом из углов киноизображения таким образом, чтобы не влиять на восприятие сюжета.

3.1.3. Указывает в Заявке хронометраж сцен Фильма с идентифицируемыми территориями общественных пространств города Москвы с их названиями и адресами, общий хронометраж указанных сцен, а также их процентное содержание от общего хронометража Фильма.

3.1.4. Прилагает к Заявке цветные скан-копии следующих документов, оформленных в установленном порядке:

- заявления на обработку персональных данных (приложение 2 к настоящему Положению);

- прокатного удостоверения;

- устава юридического лица;

- приказа о назначении руководителя юридического лица;

- письменного согласия других правообладателей Фильма (в случае наличия таковых) для участия в отборе на предоставление финансовой поддержки;

- выписки из ЕГРЮЛ о деятельности юридического лица, сформированной на официальном портале Федеральной налоговой службы: www.egrul.nalog.ru;

- документа, удостоверяющего личность (серия и номер паспорта, когда и кем выдан, дата рождения). Данное требование распространяется на кинопроизводителей (физических лиц) и представителей по доверенности;
- ИИН (для физических лиц);
- нотариально заверенной доверенности, в случае если заявление подается через представителя;
- договора (соглашения) о показе/прокате Фильма;
- выписки из Единой автоматизированной информационной системы, предоставленной Заявителю (за исключением обучающихся организаций, осуществляющих образовательную деятельность в сфере кинематографии) Фондом социальной и экономической поддержки кинематографии на официальном бланке (оператор системы), с указанием статистических данных о прокате Фильма: дата первого показа Фильма, количество сеансов, количество зрителей.

В случае если Фильм произведен обучающимся (имися) организации, осуществляющей образовательную деятельность в сфере кинематографии, дополнительно необходимо приложить цветные скан-копии следующих документов:

- ходатайства от организации, осуществляющей образовательную деятельность в сфере кинематографии, соответствующей требованиям пункта 3.6 настоящего Положения, в отношении обучающегося данной организации в соответствии с формой (приложение 3 к настоящему Положению);
- лицензии организации, осуществляющей образовательную деятельность в сфере кинематографии, на осуществление образовательной деятельности.

Все копии документов из представленного выше перечня должны быть заверены постранично подписью уполномоченного лица и печатью организации (при наличии).

В случае если Фильм награжден главным призом программы основного конкурса международного кинофестиваля, дополнительно необходимо приложить цветную скан-копию документа о присуждении Фильму главного приза программы основного конкурса международного кинофестиваля, оформленного в установленном порядке.

3.2. Прием Заявок на предоставление финансовой поддержки осуществляется Оператором в период с 1 января по 31 марта 2022 г. Для участия в отборе на предоставление финансовой поддержки допускаются Заявители, представившие Заявку до окончания срока ее подачи. Оператором не принимаются Заявки по истечении срока приема Заявок.

3.3. Оператор регистрирует Заявки через Систему электронного документооборота Правительства Москвы и присваивает им регистрационные номера в порядке очередности, в зависимости от даты и времени подачи Заявок.

3.4. Рассмотрение Заявок на предоставление финансовой поддержки кинопроизводителям осуществляется Оператором в период с 1 апреля по 30 июня 2022 г. в порядке очередности, в зависимости от даты и времени подачи заявок на предоставление финансовой поддержки.

3.5. Оператор обеспечивает безопасность обрабатываемых персональных данных в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации. Персональные данные используются и хранятся в целях получения кинопроизводителями финансовой поддержки за создание образа Москвы в киноискусстве, обусловленной настоящим Положением.

3.6. За один календарный год могут быть поданы не более чем 3 (три) заявки от обучающихся одной организации, осуществляющей образовательную деятельность в сфере кинематографии на территории города Москвы не менее 3 (трех) лет до даты подачи Заявки по одной из следующих образовательных программ: образовательная программа высшего образования, образовательная программа среднего профессионального образования, дополнительная профессиональная программа.

4. Порядок принятия решения об отказе в финансовой поддержке

4.1. Оператор проверяет поданные Заявки и Фильмы на соответствие критериям отбора, предусмотренным разделом 2 настоящего Положения, и соблюдение порядка подачи Заявок, предусмотренного разделом 3 настоящего Положения.

4.2. Основаниями для принятия Оператором решения об отказе в приеме Заявки являются:

- отсутствие полного комплекта документов;
- несоответствующее заполнение Заявки установленной настоящим Положением форме;
- несоблюдение при представлении Заявки условий, критериев и порядка подачи Заявки в соответствии с настоящим Положением;
- представление Заявки, подписанной и (или) поданной не уполномоченным на то лицом;
- наличие в Заявке противоречивых либо недостоверных сведений.

4.3. При наличии оснований для отказа в приеме Заявки Оператор направляет Заявителю официальное письмо (уведомление) об отказе с указанием основания отказа.

4.4. Финансовая поддержка не предоставляется российским юридическим лицам, в уставном (складочном) капитале которых доля участия иностранных юридических лиц, местом регистрации которых является государство или территория, включенные в утверждаемый Министерством финансов Российской Федерации перечень государств и территорий, предоставляющих льготный налоговый режим налогообложения и (или) не предусматривающих раскрытия и предоставления информации при проведении финансовых операций (оффшорные зоны) в отношении таких юридических лиц, в совокупности превышает 50 процентов.

5. Порядок расчета финансовой поддержки

5.1. При расчете размера финансовой поддержки Оператор проверяет хронометраж времени показа идентифицируемых территорий общественных пространств города Москвы от общего хронометража Фильма.

При этом доля показа идентифицируемых территорий общественных пространств города Москвы для участия в отборе на предоставление финансовой поддержки должна составлять не менее 10 процентов от общего хронометража Фильма.

5.2. Финансовая поддержка предоставляется в зависимости от размера доли хронометража времени показа идентифицируемых территорий общественных пространств города Москвы от общего хронометража Фильма:

5.2.1. Для Фильмов, хронометраж которых составляет более 52 минут:

5.2.1.1. От 10 процентов до 19 процентов – 3 000 тыс. рублей.

5.2.1.2. От 20 процентов до 29 процентов – 6 000 тыс. рублей.

5.2.1.3. От 30 процентов – 9 000 тыс. рублей.

5.2.2. Для Фильмов, хронометраж которых составляет 52 минуты и менее:

5.2.2.1. От 10 процентов до 19 процентов – 1 000 тыс. рублей.

5.2.2.2. От 20 процентов до 29 процентов – 2 000 тыс. рублей.

5.2.2.3. От 30 процентов и более – 3 000 тыс. рублей.

5.3. Минимальный хронометраж Фильма должен составлять не менее 10 минут.

5.4. Заявителю, Фильм которого награжден на международном кинофестивале (приложение 4 к настоящему Положению) главным призом программы основного конкурса международного кинофестиваля, оказание финансовой поддержки, предусмотренной разделом 5 настоящего Положения, осуществляется в двукратном размере.

6. Порядок принятия решения о финансовой поддержке

6.1. Для рассмотрения Заявок и отбора Получателей Оператор может создать отраслевую комиссию и (или) экспертный совет.

6.2. По итогам рассмотрения Заявок на предоставление финансовой поддержки Оператор формирует и передает Организатору не позднее 10 июля 2022 г. список кинопроизводителей, которым предоставляется финансовая поддержка, с указанием размера финансовой поддержки согласно порядку расчета, предусмотренному настоящим Положением.

6.3. Список кинопроизводителей, которым предоставляется финансовая поддержка, с указанием размера финансовой поддержки утверждается Организатором в срок не позднее 1 августа 2022 г.

6.4. Список Получателей размещается на официальном сайте Организатора и Оператора в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" не позднее 5 рабочих дней со дня его утверждения.

6.5. Количество кинопроизводителей, которым предоставляется финансовая поддержка, определяется исходя из объема бюджетных ассигнований, предусмотренных Департаменту культуры города Москвы

законом города Москвы о бюджете города Москвы на соответствующий финансовый год и плановый период на предоставление финансовой поддержки кинопроизводителям.

В случае недостаточного объема указанных бюджетных ассигнований Заявки на предоставление финансовой поддержки, поданные кинопроизводителями, которые не включены в список кинопроизводителей, которым предоставляется финансовая поддержка, переносятся на следующий год в порядке очередности их подачи. Рассмотрение таких Заявок в следующем году осуществляется в первоочередном порядке.

7. Порядок уведомления Получателей и перечисления денежных средств

7.1. Предоставление финансовой поддержки осуществляется на основании соглашения о предоставлении гранта, заключаемого между Организатором и Получателем.

7.2. В целях заключения соглашения о предоставлении гранта Получатели не позднее 5 рабочих дней со дня размещения списка кинопроизводителей, которым предоставляется финансовая поддержка, на официальном сайте Организатора и Оператора в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" лично или через представителя по доверенности представляют в адрес Организатора (107031, город Москва, улица Петровка, дом 17, строение 11) пакет документов в двух идентичных экземплярах, содержащий следующую информацию:

- заявление, содержащее сведения о Заявителе, по форме в соответствии с приложением 5 к настоящему Положению;
- оригинал нотариально заверенной доверенности, в случае если заявление подается через представителя;
- заявление о согласии на обработку персональных данных, по форме в соответствии с приложением 2 к настоящему Положению;
- документ, удостоверяющий личность (серия и номер паспорта, когда и кем выдан, дата рождения, адрес места регистрации);
- выписку из ЕГРЮЛ (для юридических лиц);
- копию ИНН, СНИЛС (для физических лиц);
- копию ИНН, КПП (для юридических лиц);
- выписку банка, содержащую номер счета Получателя в валюте российского рубля с указанием реквизитов банка: наименование банка получателя, БИК, корреспондентский счет (для физических лиц);
- выписку банка, содержащую номер расчетного счета Получателя в валюте российского рубля с указанием реквизитов банка: наименование банка получателя, БИК, корреспондентский счет (для юридических лиц);
- контактный номер телефона.

7.3. Полный или частичный отказ Получателя от предоставления информации, документов, указанных в пункте 7.2 настоящего Положения, а также несоблюдение сроков их представления или представление документов не в полном объеме освобождает Организатора от заключения соглашения

и обязательств по предоставлению гранта. В случае наступления обстоятельств, указанных в настоящем пункте, соглашение заключается с иным Получателем в порядке очередности.

7.4. Предоставление гранта осуществляется Организатором в течение 3 месяцев с даты заключения соглашения о предоставлении гранта.

7.5. Организатор в срок не позднее 7 рабочих дней со дня подписания с Получателем соглашения о предоставлении гранта представляет посредством автоматизированной системы управления городскими финансами города Москвы в Департамент финансов города Москвы сведения о соглашении, подписанные Организатором с применением усиленной квалифицированной электронной подписи, с приложением электронного образца соглашения о предоставлении гранта.

8. Иные положения

8.1. Организатор и Оператор не несут ответственности за:

- получение неполных и некорректных сведений от Заявителя, необходимых для участия в предоставлении финансовой поддержки;
- неполучение от Заявителя необходимых сведений, в том числе по вине почтовой службы, организаций связи, за технические проблемы и (или) мошеннические действия в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и (или) каналах связи;
- невозможность осуществления связи с Заявителем из-за неверно указанных или неактуальных контактных данных;
- за нарушение Заявителем прав интеллектуальной собственности, авторских и иных смежных прав, законных интересов правообладателей и третьих лиц, связанных с предоставлением Фильма в составе Заявки.

8.2. Заявитель несет ответственность, предусмотренную действующим законодательством Российской Федерации, за нарушение прав интеллектуальной собственности, авторских и иных смежных прав третьих лиц, авторов, правообладателей произведений, входящих в состав аудиовизуального произведения.

В случае возникновения каких-либо претензий авторов, правообладателей, третьих лиц в отношении Фильма, предоставленного в составе Заявки, Заявитель обязан урегулировать данные претензии своими силами и за свой счет. При неустранении указанных претензий со стороны Заявителя Фильм снимается с участия в отборе на предоставление финансовой поддержки.

8.3. Заявитель самостоятельно оплачивает все расходы, понесенные им в связи с поисканием финансовой поддержки (в том числе расходы, связанные с доступом к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", оплатой телефонной связи и т.д.).

Приложение 1
к Положению о порядке оказания поддержки
кинопроизводителям фильмов, создающих
образ Москвы в киноискусстве

**Заявка на участие в отборе на предоставление финансовой поддержки
кинопроизводителям фильмов, создающих образ Москвы
в киноискусстве**

Я, фамилия имя отчество заявителя, заявляю о своем намерении принять участие в отборе на предоставление финансовой поддержки в _____ году как правообладатель полнометражного/ короткометражного / художественного / документального фильма (*выбрать нужное*).

Информация о фильме	
Название	
Хронометраж, мин	
Страна производства	
ФИО всех режиссеров	
ФИО всех продюсеров	
Наименование кинокомпании производителя (для юридического лица)	
Формат	<input type="checkbox"/> 2D <input type="checkbox"/> 3D
Дата первого показа	
Формат показа при обнародовании	<input type="checkbox"/> фестиваль <input type="checkbox"/> прокат <input type="checkbox"/> <small>(Формат и место показов)* *Для работ обучающихся организаций, осуществляющих образовательную деятельность в сфере кинематографии</small>
Номер прокатного удостоверения	
Ссылка на копию фильма в просмотровом качестве с таймкодом	
Веб-ссылка на новость о победе фильма на международном кинофестивале (официальный портал кинофестиваля)	
Синопсис (не более 1000 знаков)	

Образ города Москвы в фильме				
1. Общий хронометраж фильма мин				
2. Общий хронометраж сцен с идентифицируемыми общественными пространствами города Москвы мин сек				
3. Процентное содержание сцен с идентифицируемыми общественными пространствами города Москвы от общего хронометража фильма %				
4. Адресный план сцен с названиями идентифицируемых общественных пространств города Москвы в фильме и указанием хронометража (с/до) г. Москва, ул. _____, д. ____ — _____ <i>(название общественного пространства)</i> с мин сек - до мин сек				

Информация о заявителе	
ФИО	
Адрес регистрации	
Телефон	
E-mail	

Информация о съемочной группе	
Режиссер	
Продюсер	
Автор сценария	
Оператор	
Композитор	
Художник	
Исполнители главных ролей	

Информация о кинокомпании-производителе	
Полное наименование	
Адрес	
Телефон	
E-mail	
Сайт	
Контакты заявителя или уполномоченного лица (ФИО)	

С Положением о порядке оказания поддержки кинопроизводителям фильмов, создающих образ Москвы в киноискусстве, размещенном на сайте: www.grants.mos-kino.ru, ознакомлен(на) и согласен(на). Мне известно, что предоставление ложной информации может стать причиной отклонения моей заявки от участия в отборе на предоставление финансовой поддержки.

Подачей настоящей заявки подтверждаю, что:

- обладаю всей полнотой полномочий для ее подписания и подачи в целях участия в отборе на предоставление финансовой поддержки;

- вся изложенная выше информация верна;

- согласен(на) на обработку персональных данных, указанных в настоящей заявке, в целях участия в отборе на предоставление финансовой поддержки;

- согласен(на) (имею договоренности с правообладателем фильма) на копирование и воспроизведение фильма, а также использование Государственным бюджетным учреждением культуры города Москвы "Московское кино" фрагментов фильма, кадров из фильма и рекламных материалов фильма в целях некоммерческого использования для осуществления отбора на предоставление финансовой поддержки и изготовления имиджевых материалов поддержки.

_____ / _____ /
(подпись)

_____ / _____ /
(Ф.И.О.)

"____" 20____ г.

Приложение 2
к Положению о порядке оказания поддержки
кинопроизводителям фильмов, создающих
образ Москвы в киноискусстве

**ЗАЯВЛЕНИЕ
О СОГЛАСИИ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я, _____,
(Ф.И.О.)

паспорт _____ выдан _____
(серия, номер) (когда и кем выдан)
адрес регистрации: _____

даю свое согласие на обработку Государственным бюджетным учреждением города Москвы "Московское кино" (Москино) моих персональных данных для участия в отборе на предоставление финансовой поддержки, в том числе: фамилия, имя, отчество, паспортные данные, адрес регистрации, телефон.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для участия в отборе на предоставление финансовой поддержки, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Московское кино" (Москино) гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

_____ / _____ /
(подпись) (Ф.И.О.)
"_____" 20__ г.

Приложение 3

к Положению о порядке оказания поддержки кинопроизводителям фильмов, создающих образ Москвы в киноискусстве

ХОДАТАЙСТВО*

Наименование организации, осуществляющей образовательную деятельность (без сокращений)
в лице _____,
ФИО полностью, должность
действующего на основании _____,
Приказа/Доверенности/Устава

настоящим письмом подтверждает, что

ФИО полностью
проходил(а)(и) обучение в 2021 и (или) 2022 году по образовательной программе

Направление/Факультет/Курс

Название фильма

С Положением о порядке оказания поддержки кинопроизводителям фильмов, создающих образ Москвы в киноискусстве, размещенном на сайте: www.grants.mos-kino.ru

Наименование организации, осуществляющей образовательную деятельность
ознакомлен(о)(а) и согласен(но)(на).

известно, что за один календарный год могут быть поданы не более чем 3 (три) заявки от обучающихся одной организации, осуществляющей образовательную деятельность в сфере кинематографии на территории города Москвы не менее 3 (трех) лет до даты подачи заявки по одной из следующих образовательных программ: образовательная программа высшего образования, образовательная программа среднего профессионального образования, дополнительная профессиональная программа.

Настоящим письмом _____ Наименование организации, осуществляющей образовательную деятельность
подтверждает, что фильм _____ :

Название фильма
- соответствует требованиям действующего законодательства Российской Федерации;
- имеет прокатное удостоверение № _____ от _____;
Дата
- соответствует критериям отбора на оказание финансовой поддержки.

Дата

Подпись уполномоченного лица, расшифровка, печать

*Оформляется на официальном бланке организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Приложение 4
к Положению о порядке оказания поддержки
кинопроизводителям фильмов, создающих
образ Москвы в киноискусстве

Список международных кинофестивалей

№ п/п	Наименование кинофестиваля
1	Московский международный кинофестиваль
2	Премия Американской академии кинематографических искусств и наук (Оскар)
3	Берлинский кинофестиваль – Берлинале
4	Каннский кинофестиваль
5	Венецианский кинофестиваль (Мостра)
6	Шанхайский кинофестиваль
7	Кинофестиваль в Карловых Варах
8	Кинофестиваль в Локарно
9	Монреальский кинофестиваль
10	Сан-Себастьянский кинофестиваль
11	Варшавский кинофестиваль
12	Кинофестиваль в Токио
13	Кинофестиваль в Мар-дель-Плата
14	Каирский кинофестиваль
15	Индийский международный кинофестиваль (ГОА)
16	Кинофестиваль в Кракове
17	Кинофестиваль в Бильбао
18	Кинофестиваль POFF в Таллине
19	Международный кинофестиваль "Послание к Человеку" в Санкт-Петербурге
20	Кинофестиваль в Тампере
21	Кинофестиваль в Оберхаузене
22	Международный фестиваль короткого метра "Moscow Short (International Short Film Festival – ISFF)"
23	Международный фестиваль дебютных и студенческих фильмов "Начало"
24	Международный студенческий фестиваль ВГИК
25	Международный фестиваль короткого метра "СИНЕПРОМО"
26	Международный фестиваль короткометражных фильмов shnit. Worldwide Shortfilmfestival
27	Международный кинофестиваль в городе Клермон-Ферран, Франция. International Clermont-Ferrand Short Film Festival

Приложение 5
к Положению о порядке оказания поддержки
кинопроизводителям фильмов, создающих
образ Москвы в киноискусстве

**В Департамент культуры
города Москвы**

от _____

(фамилия, имя, отчество полностью)

место регистрации (по паспорту)

_____ (почтовый индекс)

ИНН (при наличии) _____

СНИЛС (при наличии) _____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу перечислить причитающиеся средства в рамках поддержки кинопроизводителей фильмов, создающих образ Москвы в киноискусстве, по результатам отбора в 20____ году, на счет (расчетный) № _____.

Банковские реквизиты *:

наименование банка _____

ИНН _____, КПП _____

Расчетный счет банка № _____

Корр. счет банка № _____

Банк получателя _____

БИК _____

Паспортные данные: паспорт № _____, выдан _____, _____, дата рождения _____,

дата выдачи " ____ " 20 ____ г.

Контактный телефон _____

Приложение:

оригинал нотариально заверенной доверенности, в случае если заявление подается через представителя;

заявление о согласии на обработку персональных данных, по форме в соответствии с приложением 2 к настоящему Положению;

копия документа, удостоверяющего личность (серия и номер паспорта, когда и кем выдан, дата рождения, адрес места регистрации);

выписка из ЕГРЮЛ (для юридических лиц);

копия ИНН, СНИЛС (для физических лиц);

копия ИНН, КПП (для юридических лиц);

выписка банка, содержащая номер счета Получателя в валюте российского рубля с указанием реквизитов банка: наименование банка получателя, БИК, корреспондентский счет (для физических лиц);

выписка банка, содержащая номер расчетного счета Получателя в валюте российского рубля с указанием реквизитов банка: наименование банка получателя, БИК, корреспондентский счет (для юридических лиц).

_____ / _____ /
(подпись) (Ф.И.О.)
" ____ " 20 ____ г.

*В случае если кинопроизводителем является юридическое лицо, то в заявлении указываются банковские реквизиты юридического лица.