



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

П Р И К А З

20 декабря 2022 г.

№ 1106/ОД

**О внесении изменений
в приказ Департамента культуры города Москвы
от 27 декабря 2019 г. № 1202/ОД**

В целях реализации постановления Правительства Москвы от 26 ноября 2019 г. № 1586-ПП "О проведении эксперимента по поддержке кинопроизводителей фильмов, создающих образ Москвы в киноискусстве" (в редакции постановления Правительства Москвы от 6 мая 2022 г. № 840-ПП) **приказываю:**

1. Внести изменения в приказ Департамента культуры города Москвы от 27 декабря 2019 г. № 1202/ОД "Об утверждении Положения о порядке оказания поддержки кинопроизводителям фильмов, создающих образ Москвы в киноискусстве, и признании утратившими силу отдельных приказов Департамента культуры города Москвы" (в редакции приказов Департамента культуры города Москвы от 21 декабря 2020 г. № 911/ОД, от 22 декабря 2021 г. № 1076/ОД, от 17 февраля 2022 г. № 100/ОД, от 26 мая 2022 г. № 407/ОД), изложив приложение к приказу в редакции согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Департамента культуры города Москвы Г.В.Лупачеву и первого заместителя руководителя Департамента культуры города Москвы С.Е.Перова.

Руководитель



А.В.Кибовский

Приложение
к приказу Департамента культуры
города Москвы
от "10" 12 2022 г. № 1106/ОД

Приложение
к приказу Департамента культуры
города Москвы
от 27 декабря 2019 г. № 1202/ОД

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке оказания поддержки кинопроизводителям фильмов,
создающих образ Москвы в киноискусстве

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок подачи заявок на предоставление финансовой поддержки, порядок рассмотрения заявок, включая сроки рассмотрения заявок и основания отказа в приеме их к рассмотрению, критерии отбора заявок, порядок принятия решения о предоставлении или отказе в предоставлении финансовой поддержки, а также требования к форме и содержанию заявок на предоставление финансовой поддержки и перечень документов, прилагаемых к заявкам.

1.2. В рамках настоящего Положения используются следующие основные понятия:

1.2.1. Кинопроизводитель – российское юридическое лицо или гражданин Российской Федерации, осуществившие производство фильма.

1.2.2. Фильм – короткометражное, полнометражное или многосерийное аудиовизуальное произведение (сериал), созданное в художественной форме. Фильм продолжительностью не менее чем 52 минуты является полнометражным фильмом. Фильм продолжительностью менее чем 52 минуты является короткометражным фильмом.

1.2.3. Таймкод – цифровые данные о времени, записываемые совместно с изображением и звуком от начала хронометража Фильма и по всей его продолжительности.

1.2.4. Образ Москвы – популяризация московских городских общественных пространств, в том числе московских парковых и усадебных территорий, исторической и культурной самобытности города, включая многообразие архитектурно-композиционных решений, в Фильмах, съемки которых осуществлялись на общественных пространствах города Москвы, а также на следующих объектах:

1.2.4.1. Территория и павильоны кинопарка в Троицком административном округе города Москвы, предназначенные для осуществления съемок фильмов и закрепленные за государственным учреждением города Москвы, подведомственным Департаменту культуры города Москвы.

1.2.4.2. Территория и павильоны Федерального государственного унитарного предприятия "Киноконцерн "Мосфильм", предназначенные для осуществления съемок фильмов.

1.2.4.3. Территория и павильоны акционерного общества "Творческо-производственное объединение "Центральная киностудия детских и юношеских фильмов им. М.Горького", предназначенные для осуществления съемок фильмов.

1.2.5. Кинотеатр – объект культуры, включающий в себя один или более кинозалов, в которых осуществляется показ фильмов на регулярной основе.

1.2.6. Аудиовизуальный сервис – сайт и (или) страница сайта в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", и (или) информационная система, и (или) программа для электронных вычислительных машин, которые используются для формирования и (или) организации распространения в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" совокупности аудиовизуальных произведений, доступ к которым предоставляется за плату и (или) при условии просмотра рекламы, направленной на привлечение внимания потребителей, находящихся на территории Российской Федерации, и доступ к которым в течение суток составляет более 100 тысяч пользователей информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", находящихся на территории Российской Федерации.

Перечень Аудиовизуальных сервисов установлен приложением 5 к настоящему Положению.

1.2.7. Телевизионный канал – сформированная в соответствии с сеткой вещания (программой передач) и выходящая в свет (эфир) под постоянным наименованием (названием) и с установленной периодичностью совокупность телепрограмм и (или) соответственно иных аудиовизуальных материалов.

Перечень Телевизионных каналов установлен приложением 6 к настоящему Положению.

1.2.8. Единая федеральная автоматизированная информационная система сведений о показах фильмов в кинозалах (далее также – единая информационная система) – совокупность содержащейся в базах данных федерального органа исполнительной власти в области кинематографии информации о показах фильмов в кинозалах и обеспечивающих ее обработку информационных технологий и технических средств.

1.2.9. Организатор – Департамент культуры города Москвы.

1.2.10. Оператор – Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Московское кино".

1.2.11. Заявитель – Кинопроизводитель, либо уполномоченное им лицо, подавший заявку для участия в отборе на предоставление финансовой поддержки. В случае если производство Фильма осуществляло два или более Кинопроизводителя, заявка на предоставление финансовой поддержки подается одним из Кинопроизводителей по согласованию с иными Кинопроизводителями.

1.2.12. Заявка – документ, подаваемый Заявителем для участия в отборе на предоставление финансовой поддержки.

1.2.13. Получатель – Заявитель, прошедший отбор и вошедший в утвержденный Организатором список Кинопроизводителей, которым предоставляется финансовая поддержка.

1.2.14. Организация, осуществляющая образовательную деятельность в сфере кинематографии – организация, осуществляющая образовательную деятельность в сфере кинематографии на территории города Москвы не менее

3 (трех) лет до даты подачи Заявки по одной из следующих образовательных программ: образовательная программа высшего образования, образовательная программа среднего профессионального образования, дополнительная профессиональная программа.

1.3. Контактные данные Организатора: Департамент культуры города Москвы, почтовый адрес: 107031, г. Москва, ул. Петровка, д. 17, стр. 11, телефон: +7 (495) 777-77-77; адрес электронной почты: priemnaja@culture.mos.ru.

1.4. Контактные данные Оператора: Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Московское кино", почтовый адрес: 115035, г. Москва, ул. Пятницкая, д. 2/38, стр. 1, телефон: +7 (495) 951-94-20; адрес электронной почты: grants@mos-kino.ru.

1.5. В своей деятельности Организатор и Оператор руководствуются Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и города Москвы, постановлением Правительства Москвы от 26 ноября 2019 г. № 1586-ПП "О проведении эксперимента по поддержке кинопроизводителей фильмов, создающих образ Москвы в киноискусстве" (в редакции постановления Правительства Москвы от 6 мая 2022 г. № 840-ПП), а также настоящим Положением.

1.6. Информация об оказании поддержки публикуется на официальных сайтах Организатора: www.mos.ru и Оператора: www.grants.mos-kino.ru.

2. Критерии отбора Фильма, предъявляемые в целях оказания финансовой поддержки

Для подачи Заявки на участие в отборе на предоставление финансовой поддержки принимаются Фильмы, одновременно отвечающие следующим критериям:

2.1. Съемки Фильма осуществлялись на пространствах и объектах, указанных в пункте 1.2.4 настоящего Положения.

2.2. Минимальный размер доли хронометража времени показа Образа Москвы в Фильме составляет не менее 10 процентов от общего хронометража художественного фильма или одного завершенного сезона многосерийного художественного фильма (сериала).

2.3. Фильм имеет действующее прокатное удостоверение, оформленное в установленном порядке (за исключением фильмов, произведенных обучающимися Организаций, осуществляющих образовательную деятельность в сфере кинематографии, и многосерийных художественных фильмов (сериалов).

2.4. Дата первого показа Фильма в Кинотеатре, на Аудиовизуальном сервисе или Телевизионном канале – не ранее 1 января года, предшествующего году подачи Заявки.

2.5. Количественные показатели Фильма, вышедшего в кинотеатральный прокат, за исключением Фильмов, произведенных обучающимися Организаций, осуществляющих образовательную деятельность в сфере кинематографии:

2.5.1. Для полнометражных художественных фильмов и одного завершённого сезона многосерийных художественных фильмов (сериалов) – не менее 5 тысяч зрителей в кинотеатрах.

2.5.2. Для короткометражных художественных фильмов – не менее 1 тысячи зрителей в кинотеатрах.

2.6. Количественные показатели Фильма, размещённого на Аудиовизуальном сервисе, за исключением Фильмов, произведённых обучающимися Организаций, осуществляющих образовательную деятельность в сфере кинематографии:

2.6.1. Для полнометражных художественных фильмов и одного завершённого сезона многосерийных художественных фильмов (сериалов) – не менее 3 тысяч просмотров.

2.6.2. Для короткометражных художественных фильмов – не менее 700 просмотров.

3. Порядок подачи, приема и сроки рассмотрения Заявок

3.1. Для участия в отборе на предоставление финансовой поддержки Заявитель:

3.1.1. Заполняет Заявку в соответствии с формой (приложение 1 к настоящему Положению) на официальном сайте Оператора www.grants.mos-kino.ru.

3.1.2. При заполнении Заявки на официальном сайте Оператора указывает ссылку на копию Фильма в просмотром качестве с Таймкодом. Заявитель прописывает Таймкод от начала хронометража Фильма и по всей его продолжительности и располагает его в любом из углов киноизображения таким образом, чтобы не влиять на восприятие сюжета.

3.1.3. Указывает в Заявке хронометраж сцен Фильма с Образом Москвы с их названиями и адресами, общий хронометраж указанных сцен, а также их процентное содержание от общего хронометража Фильма.

3.1.4. Прилагает к Заявке цветные скан-копии следующих документов, оформленных в установленном порядке и заверенных постранично подписью уполномоченного лица и печатью организации (при наличии):

- заявления на обработку персональных данных (приложение 2 к настоящему Положению);

- прокатного удостоверения (в случаях, установленных настоящим Положением);

- устава юридического лица;

- приказа о назначении руководителя юридического лица;

- письменного согласия других Кинопроизводителей (в случае наличия таковых) для участия в отборе на предоставление финансовой поддержки;

- гарантийного письма в соответствии с формой (приложение 7 к настоящему Положению), подтверждающего, что Кинопроизводитель на день подачи Заявки не является:

русским юридическим лицом, в уставном (складочном) капитале которого доля участия иностранных юридических лиц, местом регистрации

которых является государство или территория, включенные в утверждаемый Министерством финансов Российской Федерации перечень государств и территорий, предоставляющих льготный налоговый режим налогообложения и (или) не предусматривающих раскрытия и предоставления информации при проведении финансовых операций (офшорные зоны) в отношении таких юридических лиц, в совокупности превышает 50 процентов, а также российским юридическим лицом, в уставном (складочном) капитале которого имеется доля участия иностранных юридических лиц, местом регистрации которых является государство или территория, включенные в Перечень иностранных государств и территорий, совершающих в отношении Российской Федерации, российских юридических лиц и физических лиц недружественные действия, утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 5 марта 2022 г. № 430-р;

российским юридическим лицом или физическим лицом, включенным в перечень организаций и физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к экстремистской деятельности или терроризму, либо в перечень организаций и физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к распространению оружия массового уничтожения;

российским юридическим лицом или физическим лицом, включенным в реестр некоммерческих организаций, выполняющих функции иностранного агента, и физическим лицом, выполняющим функции иностранного агента;

- выписки из ЕГРЮЛ о деятельности юридического лица, сформированной на официальном портале Федеральной налоговой службы: www.egrul.nalog.ru;

- документа, удостоверяющего личность (серия и номер паспорта, когда и кем выдан, дата рождения). Данное требование распространяется на Кинопроизводителей (физических лиц) и представителей по доверенности;

- ИНН (для физических лиц);

- нотариально заверенной доверенности, в случае если Заявка подается через представителя;

- договора (соглашения), заключенного между Заявителем и арендодателем, в случае если съемки Фильма осуществлялись на объектах, указанных в пунктах 1.2.4.1 – 1.2.4.3 настоящего Положения;

- договора (соглашения) о показе/прокате Фильма;

- выписки из Единой автоматизированной информационной системы, предоставленной Заявителю (за исключением обучающихся Организаций, осуществляющих образовательную деятельность в сфере кинематографии) Фондом социальной и экономической поддержки кинематографии на официальном бланке (оператор системы), с указанием статистических данных о прокате Фильма: дата первого показа Фильма, количество сеансов, количество зрителей;

- официального письма от Аудиовизуального сервиса с указанием количества просмотров Фильма;

- официального письма от Телевизионного канала с указанием даты и времени показа Фильма.

В случае если Фильм произведен обучающимся (имися) Организации, осуществляющей образовательную деятельность в сфере кинематографии,

дополнительно необходимо приложить цветные скан-копии следующих документов:

- ходатайства от Организации, осуществляющей образовательную деятельность в сфере кинематографии, в отношении обучающегося данной организации в соответствии с формой (приложение 3 к настоящему Положению);
- лицензии Организации, осуществляющей образовательную деятельность в сфере кинематографии, на осуществление образовательной деятельности;
- письменного подтверждения показа Фильма от организации, в которой был осуществлен показ Фильма.

В случае если Фильм награжден главным призом программы основного конкурса международного кинофестиваля, указанного в перечне международных кинофестивалей согласно приложению 4 к настоящему Положению, дополнительно необходимо приложить цветную скан-копию документа о присуждении Фильму главного приза программы основного конкурса международного кинофестиваля, оформленного в установленном порядке.

3.2. В рамках межведомственного информационного взаимодействия Оператор самостоятельно запрашивает и (или) получает в открытых источниках:

3.2.1. Сведения из перечня организаций и физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к экстремистской деятельности или терроризму, и перечня организаций и физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к распространению оружия массового уничтожения.

3.2.2. Сведения из реестра некоммерческих организаций, выполняющих функции иностранного агента, и единого реестра сведений о физических лицах, выполняющих функции иностранного агента, либо аффилированных с выполняющими функции иностранного агента лицами.

3.3. Прием Заявок на предоставление финансовой поддержки осуществляется Оператором в период с 1 января по 31 марта года подачи Заявки. Для участия в отборе на предоставление финансовой поддержки допускаются Заявители, представившие Заявку до окончания срока ее подачи. Оператором не принимаются Заявки по истечении срока приема Заявок.

3.4. Оператор регистрирует Заявки через Систему электронного документооборота Правительства Москвы и присваивает им регистрационные номера в порядке очередности, в зависимости от даты и времени подачи Заявок.

3.5. Рассмотрение Заявок на предоставление финансовой поддержки Кинопроизводителям осуществляется Оператором в период с 1 апреля по 30 июня года подачи Заявки в порядке очередности, в зависимости от даты и времени подачи заявок на предоставление финансовой поддержки.

3.6. Оператор обеспечивает безопасность обрабатываемых персональных данных в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации. Персональные данные используются и хранятся в целях получения Кинопроизводителями финансовой поддержки за создание Образа Москвы в киноискусстве, обусловленной настоящим Положением.

3.7. За 1 календарный год могут быть поданы не более чем 3 (три) заявки от обучающихся одной Организации, осуществляющей образовательную деятельность в сфере кинематографии.

4. Порядок принятия решения об отказе в приеме заявки на предоставление финансовой поддержки

4.1. Оператор проверяет поданные Заявки на соответствие критериям отбора, предусмотренным разделом 2 настоящего Положения, и соблюдение порядка подачи Заявок, предусмотренного разделом 3 настоящего Положения.

4.2. Основаниями для принятия Оператором решения об отказе в приеме Заявки являются:

- отсутствие полного комплекта документов;
- Заявка не соответствует форме, установленной настоящим Положением;
- несоблюдение при представлении Заявки условий, критериев и порядка подачи Заявки в соответствии с настоящим Положением;
- представление Заявки, подписанной и (или) поданной не уполномоченным на то лицом;
- наличие в Заявке противоречивых либо недостоверных сведений.

4.3. При наличии оснований для отказа в приеме Заявки Оператор направляет Заявителю официальное письмо (уведомление) об отказе с указанием основания отказа.

4.4. Финансовая поддержка не предоставляется:

4.4.1. Российским юридическим лицам, в уставном (складочном) капитале которых доля участия иностранных юридических лиц, местом регистрации которых является государство или территория, включенные в утверждаемый Министерством финансов Российской Федерации перечень государств и территорий, предоставляющих льготный налоговый режим налогообложения и (или) не предусматривающих раскрытия и предоставления информации при проведении финансовых операций (офшорные зоны) в отношении таких юридических лиц, в совокупности превышает 50 процентов, а также российским юридическим лицам, в уставном (складочном) капитале которых имеется доля участия иностранных юридических лиц, местом регистрации которых является государство или территория, включенные в Перечень иностранных государств и территорий, совершающих в отношении Российской Федерации, российских юридических лиц и физических лиц недружественные действия, утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 5 марта 2022 г. № 430-р.

4.4.2. Российским юридическим лицам и физическим лицам, включенным в перечень организаций и физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к экстремистской деятельности или терроризму, либо в перечень организаций и физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к распространению оружия массового уничтожения.

4.4.3. Российским юридическим лицам, включенным в реестр некоммерческих организаций, выполняющих функции иностранного агента, и физическим лицам, выполняющим функции иностранного агента.

5. Порядок расчета предоставления финансовой поддержки

5.1. При расчете размера финансовой поддержки Оператор проверяет хронометраж времени показа Образа Москвы от общего хронометража Фильма.

При этом доля показа Образа Москвы для участия в отборе на предоставление финансовой поддержки должна составлять не менее 10 процентов от общего хронометража Фильма.

5.2. Финансовая поддержка предоставляется в зависимости от размера доли хронометража времени показа Образа Москвы от общего хронометража фильма:

5.2.1. Для художественных фильмов, хронометраж которых составляет более 52 минут, и одного завершеного сезона многосерийного художественного фильма (сериала):

5.2.1.1. От 10 процентов до 19 процентов – 5000 тыс. рублей.

5.2.1.2. От 20 процентов до 29 процентов – 10 000 тыс. рублей.

5.2.1.3. От 30 процентов – 15 000 тыс. рублей.

5.2.2. Для художественных фильмов, хронометраж которых составляет менее 52 минут:

5.2.2.1. От 10 процентов до 19 процентов – 2000 тыс. рублей.

5.2.2.2. От 20 процентов до 29 процентов – 3000 тыс. рублей.

5.2.2.3. От 30 процентов и более – 4000 тыс. рублей.

5.2.3. Для Фильмов, произведенных обучающимися Организаций, осуществляющих образовательную деятельность в сфере кинематографии:

5.2.3.1. От 10 процентов до 19 процентов – 150 тыс. рублей.

5.2.3.2. От 20 процентов до 29 процентов – 300 тыс. рублей.

5.2.3.3. От 30 процентов и более – 450 тыс. рублей.

5.3. Минимальный хронометраж Фильма должен составлять не менее 10 минут.

5.4. Заявителю, Фильм которого награжден на международном кинофестивале (приложение 4 к настоящему Положению) главным призом программы основного конкурса международного кинофестиваля, оказание финансовой поддержки, предусмотренной разделом 5 настоящего Положения, осуществляется в двукратном размере.

6. Порядок принятия решения о предоставлении финансовой поддержки

6.1. Для рассмотрения Заявок и отбора Получателей Оператор может создать отраслевую комиссию и (или) экспертный совет.

6.2. По итогам рассмотрения Заявок на предоставление финансовой поддержки Оператор формирует и передает Организатору не позднее 10 июля года подачи Заявки список Кинопроизводителей, которым предоставляется финансовая поддержка, с указанием размера финансовой поддержки согласно порядку расчета, предусмотренному настоящим Положением.

6.3. Список Кинопроизводителей, которым предоставляется финансовая поддержка, с указанием размера финансовой поддержки утверждается Организатором в срок не позднее 1 августа года подачи Заявки.

6.4. Список Получателей размещается на официальном сайте Организатора и Оператора в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" не позднее 5 (пяти) рабочих дней со дня его утверждения.

6.5. Количество Кинопроизводителей, которым предоставляется финансовая поддержка, определяется исходя из объема бюджетных ассигнований, предусмотренных Департаменту культуры города Москвы законом города Москвы о бюджете города Москвы на соответствующий финансовый год и плановый период на предоставление финансовой поддержки Кинопроизводителям.

В случае недостаточного объема указанных бюджетных ассигнований Заявки на предоставление финансовой поддержки, поданные Кинопроизводителями, которые не включены в список Кинопроизводителей, которым предоставляется финансовая поддержка, переносятся на следующий год в порядке очередности их подачи. Рассмотрение таких Заявок в следующем году осуществляется в первоочередном порядке.

7. Порядок уведомления Получателей и перечисления денежных средств

7.1. Предоставление финансовой поддержки осуществляется на основании соглашения о предоставлении гранта, заключаемого между Организатором и Получателем.

Примерная форма соглашения о предоставлении гранта, а также дополнительного соглашения к нему, предусматривающего внесение изменений в соглашение о предоставлении гранта или его расторжение, устанавливается Организатором в соответствии с типовой формой, утверждаемой Департаментом финансов города Москвы.

7.2. В целях заключения соглашения о предоставлении гранта Получатели не позднее 5 (пяти) рабочих дней со дня размещения списка Кинопроизводителей, которым предоставляется финансовая поддержка, на официальном сайте Организатора и Оператора в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" лично или через представителя по доверенности представляют в адрес Организатора (107031, город Москва, улица Петровка, дом 17, строение 11) пакет документов в двух идентичных экземплярах, содержащий следующую информацию:

- заявление, содержащее сведения о Заявителе, по форме в соответствии с приложением 8 к настоящему Положению;
- оригинал нотариально заверенной доверенности, в случае если заявление подается через представителя;
- заявление о согласии на обработку персональных данных, по форме в соответствии с приложением 2 к настоящему Положению;
- копию документа, удостоверяющего личность (серия и номер паспорта, когда и кем выдан, дата рождения, адрес места регистрации);
- выписку из ЕГРЮЛ (для юридических лиц);
- копию ИНН, СНИЛС (для физических лиц);
- копию ИНН, КПП (для юридических лиц);

- выписку банка, содержащую номер счета Получателя в валюте российского рубля с указанием реквизитов банка: наименование банка получателя, БИК, корреспондентский счет (для физических лиц);
- выписку банка, содержащую номер расчетного счета Получателя в валюте российского рубля с указанием реквизитов банка: наименование банка получателя, БИК, корреспондентский счет (для юридических лиц);
- контактный номер телефона.

7.3. Полный или частичный отказ Получателя от предоставления информации, документов, указанных в пункте 7.2 настоящего Положения, а также несоблюдение сроков их представления или представление документов не в полном объеме освобождает Организатора от заключения соглашения и обязательств по предоставлению гранта. В случае наступления обстоятельств, указанных в настоящем пункте, соглашение заключается с иным Получателем в порядке очередности.

7.4. Предоставление гранта осуществляется Организатором в течение 3 (трех) месяцев с даты заключения соглашения о предоставлении гранта.

7.5. Организатор в срок не позднее 7 (семи) рабочих дней со дня подписания с Получателем соглашения о предоставлении гранта представляет посредством автоматизированной системы управления городскими финансами города Москвы в Департамент финансов города Москвы сведения о соглашении, подписанные Организатором с применением усиленной квалифицированной электронной подписи, с приложением электронного образца соглашения о предоставлении гранта.

8. Иные положения

8.1. Организатор и Оператор не несут ответственности за:

- получение неполных и некорректных сведений от Заявителя, необходимых для участия в предоставлении финансовой поддержки;
- неполучение от Заявителя необходимых сведений, в том числе по вине почтовой службы, организаций связи, за технические проблемы и (или) мошеннические действия в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и (или) каналах связи;
- невозможность осуществления связи с Заявителем из-за неверно указанных или неактуальных контактных данных;
- нарушение Заявителем прав на интеллектуальную собственность и результаты интеллектуальной деятельности, авторских и иных смежных прав, законных интересов правообладателей и третьих лиц, связанных с предоставлением Фильма в составе Заявки.

8.2. Заявитель несет ответственность, предусмотренную действующим законодательством Российской Федерации, за нарушение прав на интеллектуальную собственность и результаты интеллектуальной деятельности, авторских и иных смежных прав третьих лиц, авторов, правообладателей произведений, входящих в состав Фильма, предоставляемого в составе Заявки.

В случае возникновения каких-либо претензий авторов, правообладателей, третьих лиц в отношении Фильма, предоставленного в составе Заявки, Заявитель обязан урегулировать данные претензии своими силами и за свой счет. При неустранении указанных претензий со стороны Заявителя Фильм снимается с участия в отборе на предоставление финансовой поддержки.

8.3. Заявитель самостоятельно оплачивает все расходы, понесенные им в связи с соисканием финансовой поддержки (в том числе расходы, связанные с доступом к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", оплатой телефонной связи и т.д.).

Приложение 1
к Положению о порядке оказания поддержки
кинопроизводителям фильмов, создающих
образ Москвы в киноискусстве

**Заявка на участие в отборе на предоставление финансовой поддержки
кинопроизводителям фильмов, создающих образ Москвы
в киноискусстве**

Я, *фамилия имя отчество заявителя*, заявляю о своем намерении принять участие в отборе на предоставление финансовой поддержки в _____ году как правообладатель художественного или многосерийного художественного фильма (сериала) (*выбрать нужное*).

Информация о фильме	
Название	
Хронометраж, мин	
Страна производства	
ФИО всех режиссеров	
ФИО всех продюсеров	
Наименование кинокомпании производителя (для юридического лица)	
Формат	☐ 2D ☐ 3D
Дата первого показа	
Формат показа при обнародовании	☐ фестиваль ☐ прокат ☐ аудиовизуальный сервис ☐ телевидение ☐ _____ (Формат и место показов)*
*Для фильмов, произведенных обучающимися организаций, осуществляющих образовательную деятельность в сфере кинематографии	
Номер прокатного удостоверения (в случаях, установленных Положением)	
Ссылка на копию фильма в просмотрном качестве с таймкодом	
Веб-ссылка на новость о победе фильма на международном кинофестивале (официальный портал кинофестиваля)	
Синописис (<i>не более 1000 знаков</i>)	

Образ города Москвы в фильме
1. Общий хронометраж фильма ____ мин
2. Общий хронометраж сцен времени показа образа города Москвы
3. Процентное содержание сцен времени показа образа города Москвы от общего хронометража фильма ____ %
4. Адресный план сцен с названиями территорий и объектов города Москвы в фильме и указанием хронометража (с/до) г. Москва, ул. _____, д. _____ (название общественного пространства) с ____ мин ____ сек – до ____ мин ____ сек

Информация о заявителе	
ФИО	
Адрес регистрации	
Телефон	
E-mail	

Информация о съемочной группе	
Режиссер	
Продюсер	
Автор сценария	
Оператор	
Композитор	
Художник	
Исполнители главных ролей	

Информация о кинокомпании-производителе	
Полное наименование	
Адрес	
Телефон	
E-mail	
Сайт	
ФИО руководителя	

Информация о контактном лице от кинокомпании-производителя	
Полное наименование	
Адрес	
Телефон	
E-mail	
Сайт	
ФИО	

С Положением о порядке оказания поддержки кинопроизводителям фильмов, создающих образ Москвы в киноискусстве, размещенном на сайте: www.grants.mos-kino.ru, ознакомлен(на) и согласен(на). Мне известно, что предоставление ложной информации может стать причиной отклонения моей заявки от участия в отборе на предоставление финансовой поддержки.

Подачей настоящей заявки подтверждаю, что:

- обладаю всей полнотой полномочий для ее подписания и подачи в целях участия в отборе на предоставление финансовой поддержки;

- вся изложенная выше информация верна;

- согласен(на) на обработку персональных данных Государственным бюджетным учреждением культуры города Москвы "Московское кино", указанных в настоящей заявке, в целях участия в отборе на предоставление финансовой поддержки;

- согласен(на) (имею договоренности с правообладателем фильма) на копирование и воспроизведение фильма, а также использование Государственным бюджетным учреждением культуры города Москвы "Московское кино" фрагментов фильма, кадров из фильма и рекламных материалов фильма в целях некоммерческого использования для осуществления отбора на предоставление финансовой поддержки и изготовления имиджевых материалов поддержки.

_____/_____
 (подпись) (Ф.И.О.)
 " ____ " ____ 20__ г.

**ЗАЯВЛЕНИЕ
О СОГЛАСИИ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я, _____,
(Ф.И.О.)
паспорт _____ выдан _____
(серия, номер) (когда и кем выдан)
адрес регистрации: _____,

даю свое согласие на обработку Государственным бюджетным учреждением города Москвы "Московское кино" (Москино) моих персональных данных для участия в отборе на предоставление финансовой поддержки, в том числе: фамилия, имя, отчество, паспортные данные, адрес регистрации, телефон.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для участия в отборе на предоставление финансовой поддержки, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован(на), что Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Московское кино" (Москино) гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

_____/_____
(подпись) (Ф.И.О.)
" ____ " _____ 20__ г.

ХОДАТАЙСТВО*

Наименование организации, осуществляющей образовательную деятельность (без сокращений)
в лице _____,
ФИО полностью, должность
действующего на основании _____,
Приказа/Доверенности/Устава

настоящим письмом подтверждает, что

ФИО полностью
проходил(а)(и) обучение в году, предшествующем году подачи заявки по
образовательной программе

Направление/Факультет/Курс
и является(ются) режиссером(ами), а также правообладателем(ями)
представляемого на грант художественного/документального фильма

Название фильма

С Положением о порядке оказания поддержки кинопроизводителям
фильмов, создающих образ Москвы в киноискусстве, размещенном на сайте:
www.grants.mos-kino.ru, _____,
Наименование организации, осуществляющей образовательную деятельность
ознакомлен(о)(а) и согласен(но)(на).

Наименование организации, осуществляющей образовательную деятельность
известно, что за один
календарный год могут быть поданы не более чем 3 (три) заявки от обучающихся
одной организации, осуществляющей образовательную деятельность в сфере
кинематографии на территории города Москвы не менее 3 (трех) лет до даты
подачи заявки по одной из следующих образовательных программ:
образовательная программа высшего образования, образовательная программа
среднего профессионального образования, дополнительная профессиональная
программа.

Настоящим письмом _____
Наименование организации, осуществляющей образовательную деятельность
подтверждает, что фильм _____ :
Название фильма

- соответствует требованиям действующего законодательства Российской Федерации;
- соответствует критериям отбора на оказание финансовой поддержки.

Дата

Подпись уполномоченного лица, расшифровка, печать

Приложение 4
к Положению о порядке оказания поддержки
кинопроизводителям фильмов, создающих
образ Москвы в киноискусстве

Список международных кинофестивалей

№ п/п	Наименование кинофестиваля
1	Московский международный кинофестиваль
2	Международный кинофестиваль документальных, короткометражных, игровых и анимационных фильмов "Послание к Человеку"
3	Международный фестиваль студенческих фильмов "ПитерКиТ"
4	Международный фестиваль "Восток&Запад. Классика и авангард"
5	Международный студенческий фестиваль ВГИК
6	Международный фестиваль кинематографических дебютов "Дух огня"
7	Арктический международный кинофестиваль "Золотой ворон"
8	Международный благотворительный кинофестиваль "Лучезарный Ангел"

Приложение 5
к Положению о порядке оказания поддержки
кинопроизводителям фильмов, создающих
образ Москвы в киноискусстве

ПЕРЕЧЕНЬ
аудиовизуальных сервисов

№ п/п	Наименование аудиовизуального сервиса
1	Амедиатека
2	Кинопоиск
3	ИВИ
4	More.tv
5	Okko
6	PREMIER
7	START

Приложение 6
к Положению о порядке оказания поддержки
кинопроизводителям фильмов, создающих
образ Москвы в киноискусстве

ПЕРЕЧЕНЬ
телевизионных каналов

№ п/п	Наименование телевизионного канала
1	Первый канал
2	Россия-1
3	НТВ
4	Пятый канал
5	СТС
6	Домашний
7	РЕН ТВ
8	ТВ Центр
9	ТНТ
10	ТВ-3

Приложение 7
к Положению о порядке оказания поддержки
кинопроизводителям фильмов, создающих
образ Москвы в киноискусстве

Гарантийное письмо*

Наименование кинопроизводителя (без сокращений)
в лице _____,

ФИО полностью, должность
действующего на основании _____,

Приказа/Доверенности/Устава
настоящим письмом подтверждает, что

Наименование кинопроизводителя (без сокращений)
не является:

- российским юридическим лицом, в уставном (складочном) капитале которого доля участия иностранных юридических лиц, местом регистрации которых является государство или территория, включенные в утверждаемый Министерством финансов Российской Федерации перечень государств и территорий, предоставляющих льготный налоговый режим налогообложения и (или) не предусматривающих раскрытия и предоставления информации при проведении финансовых операций* (офшорные зоны) в отношении таких юридических лиц, в совокупности превышает 50 процентов, а также российским юридическим лицом, в уставном (складочном) капитале которого имеется доля участия иностранных юридических лиц, местом регистрации которых является государство или территория, включенные в Перечень иностранных государств и территорий, совершающих в отношении Российской Федерации, российских юридических лиц и физических лиц недружественные действия, утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 5 марта 2022 г. № 430-р;
- российским юридическим лицом или физическим лицом, включенным в перечень организаций и физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к экстремистской деятельности или терроризму, либо в перечень организаций и физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к распространению оружия массового уничтожения;
- российским юридическим лицом или физическим лицом, включенным в реестр некоммерческих организаций, выполняющих функции иностранного агента, и физическим лицом, выполняющим функции иностранного агента

С Положением о порядке оказания поддержки кинопроизводителям фильмов, создающих образ Москвы в киноискусстве, размещенном на сайте: www.grants.mos-kino.ru, _____,

Наименование кинопроизводителя (без сокращений)

ознакомлен(о)(а) и согласен(но)(на).

Настоящим письмом _____
Наименование кинопроизводителя (без сокращений)

подтверждает, что фильм _____:
Название фильма

- соответствует требованиям действующего законодательства Российской Федерации;
- соответствует критериям отбора на оказание финансовой поддержки.

Дата

Подпись уполномоченного лица, расшифровка, печать (при наличии)

Приложение 8
к Положению о порядке оказания поддержки
кинопроизводителям фильмов, создающих
образ Москвы в киноискусстве

**В Департамент культуры
города Москвы**

от _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

место регистрации (по паспорту)

_____ (почтовый индекс)

ИНН (при наличии) _____

СНИЛС (при наличии) _____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу перечислить причитающиеся средства в рамках поддержки кинопроизводителей фильмов, создающих образ Москвы в киноискусстве, по результатам отбора в 20__ году, на расчетный счет № _____.

Банковские реквизиты *:

наименование банка _____

ИНН _____, КПП _____

Расчетный счет банка № _____

Корр. счет банка № _____

Банк получателя _____

БИК _____

Паспортные данные: паспорт № _____, выдан _____,

_____, дата рождения _____,

дата выдачи "___" _____ 20__ г.

Контактный телефон _____

Приложение:

оригинал нотариально заверенной доверенности, в случае если заявление подается через представителя;

заявление о согласии на обработку персональных данных, по форме в соответствии с приложением 2 к настоящему Положению;

копия документа, удостоверяющего личность (серия и номер паспорта, когда и кем выдан, дата рождения, адрес места регистрации);

выписка из ЕГРЮЛ (для юридических лиц);

копия ИНН, СНИЛС (для физических лиц);

копия ИНН, КПП (для юридических лиц);

выписка банка, содержащая номер счета Получателя в валюте российского рубля с указанием реквизитов банка: наименование банка получателя, БИК, корреспондентский счет (для физических лиц);

выписка банка, содержащая номер расчетного счета Получателя в валюте российского рубля с указанием реквизитов банка: наименование банка получателя, БИК, корреспондентский счет (для юридических лиц).

_____/_____
(подпись) (Ф.И.О.)
" " 20__ г.

*В случае если кинопроизводителем является юридическое лицо, то в заявлении указываются банковские реквизиты юридического лица